Preis-Verzeichniß

der

remontirenden Rosen

von

Gebrüder KETTEN

Rosengärtner

zu Limpertsberg, bei Luxemburg

(Großherzogthum).

CULTURE SPÉCIALE

DE

ROSIERS REMONTANTS

DE

KETTEN FRÈRES

HORTICULTEURS

à Limpertsberg près Luxembourg

(Grand-Duché).

1873-1874

LUXEMBOURG

TYPOGRAPHIE HEINTZÉ FRÈRES.

1873.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE - LUXEMBOURG -

LA 14257
c.s.pl.

Auswahl
der schönsten remontirenden Rosen.

Unsere in diesem Verzeichniss angegebenen Rosen sind sämmtlich auf Rosa canina oculirt. Auf diese Vermehrungsart sind selbige besser und ausdauernder als die wurzelächten, blühen reichlicher und gedeihen in allen Erdarten

Die Preise sind gültig für diesen Herbst und Frühjahr 1874.

Zahlungs-Bedingungen.

Die Preise sind in französicher Währung berechnet, der Franken zu 8 Silbergroschen, der Silbergroschen zu 12½ Centimes. Gold und Papier werden nach Cours berechnet.

Um die theueren Incasso-Spesen zu verhüten, welche überhaupt für kleinere Summen sehr hoch sind, werden wir alle Sendungen, welche 50 Franken nicht übersteigen, nur gegen Nachnahme versenden; es sei denn, dass der Besteller zuvor den Betrag durch Post-Anweisung einsenden sollte.

Den Betrag grösserer Summen werden wir nach dreimonatlicher Frist durch Wechsel erheben; es sei denn, dass man uns auf eine andere Art die Zahlung zugehen lasse.

Alle Bestellungen von uns unbekannten Häusern werden nur berücksichtigt, wenn selbe eine Anweisung auf ein Bank- oder Geschäftshaus enthalten oder uns ein achtbares Haus angeben, welches uns die nöthige Auskunft ertheilen kann.

Ueber Verpackung und Transport.

Diejenigen, welche uns mit Ihren geehrten Aufträgen betrauen wollen, sind gebeten ihre Adresse genau und leserlich mitzutheilen und die ihnen zunächst gelegene Post- oder Eisenbahn-Station anzugeben, sowie auch auf welchem Wege sie die Zusendung wünschen.

Ohne letztere Angabe bedienen wir uns immer der Post für Packete, welche 50 Kilogrammes nicht übersteigen.

Grössere Ballen werden durch Vermittlung eines Spediteurs als Eilgut der Eisenbahn übergeben, wenn der Besteller nicht ausdrücklich verlangt, dass wir den Ballen als Frachtgut versenden sollen. Der Abgang der Sendungen wird durch ein Avisschreiben angezeigt und hat man sich bei Verspätung oder Beschädigung nur an den Commissionnär zu wenden, welcher allein verantwortlich bleibt.

Die Emballage, welche mit der grössten Sorgfalt ausgeführt und billigst berechnet, so wie die Transportkosten sind für Rechnung und Gefahr der Besteller.

Die Emballage ist so sorgfältig ausgeführt, dass die versandten Rosen bei eintretendem Frostwetter keinen Schaden leiden.

Versendung und Behandlung.

Die beste Versendzeit für Rosen aus freiem Lande, ist im Herbst der Monat November, und im Frühjahr Februar und März. Da im November in rauhen Gegenden schon starke Fröste eintreten, so möchte wohl befürchtet werden, die Rosen könnten während dem Transportiren erfrieren.

Wie aber schon oben erwähnt, ist die Emballage gut besorgt, dass nicht leicht Schaden entstehen kann.

Sollten dennoch trotz aller Sorgfalt die Rosen in gefrorenem Zustande ankommen, so ist dem Uebel leicht abzuhelfen, wenn der Ballen, worin die Rosen verpackt sind, in einem Keller oder sonstigen frostfreien Ort ohne ausgepackt 4 bis 6 Tage gebracht werden, um langsam aufthauen zu können.

Es darf für das Aufthauen kein geheiztes Local gewählt werden, da dieses den Pflanzen sehr nachtheilig wäre.

Sollten beim Auspacken Sorten sich vorfinden, welche eingeschrumpft sind, so müssen dieselben der Länge nach ½ Fuss tief in feuchte Erde gelegt und ganz damit bedeckt werden. In 6 bis 8 Tagen sind dieselben wieder vollkommen hergestellt.

Pflanzung und Ueberwintern.

Die Herbstpflanzung ist eigentlich die beste, nur müssen die neu gepflanzten Rosen gut gegen Kälte geschützt werden; dies geschieht, indem man sie mit Erde einhäufelt dann mit Laub, langem Pferdemist, Tannenreisig oder dergleichen bedekt, wo sie dann die kältesten Winter ohne zu leiden, aushalten.

Es ist rathsam gleich nach dem Verpflanzen der Hochstämme dieselben umzubiegen, die Kronen mit Stroh zu bedecken, den gebogenen Stamm mit Stroh einzubinden oder mit Erde zu bedecken.

Tritt der Winter allzu schnell ein, dass die bezogenen Rosen nicht gepflanzt werden können, so ist zu empfehlen, dieselben in einem Kasten, Mistbeete einzuschlagen, mit Läden oder Strohmatten zu bedecken, bei Thauwetter zu lüften und im Frühjahr zeitig auszupflanzen.

Bevor man seine Rosen pflanzt, muss das Beet in welches die Rosen zu stehen kommen, vorher zwei Fuss tief rigolt werden, so dass der gute Boden nach unten, die kalte und magere Erde nach oben zu liegen kommt. In Mitte dieser zwei Schichten kommt gut verwesener Dünger.

Auf diese Art kommen die Wurzeln in den nahrhaften Boden zu stehen, wodurch dieselben sehr üppig wachsen, vollkommen und reichlich blühen.

Toutes les variétés de rosiers annoncées dans notre catalogue sont greffées sur des racines provenant de semis d'églantiers. Ce genre de sujet rivalise avec grand avantage le franc-de-pied, en ce qu'il donne une végetation plus rigoureuse et réussit dans n'importe quel terrain.

Les prix sont valables pour l'automne 1873 et le printemps 1874.

Mode de paiement.

Les prix sont côtés en monnaie de France, le franc à 8 Silbergros, le Silbergros à 12½ centimes. L'or et les billets de banque seront reçus au cours du jour.

Afin d'éviter les frais de rentrée ordinairement trés onéreux, surtout pour les petites sommes, nous ferons suivre en remboursement toutes les fournitures dont la facture ne s'élèvera pas à la somme de cinquante francs, à moins qu'on ne prefère nous couvrir d'avance en un mandat sur la poste.

Quant aux fournitures dépassant 50 francs nous disposerons à trois mois de la date de l'envoi à moins qu'on ne nous ait désigné un autre mode de paiement.

Toute commande provenant de maisons non connues de nous, ne seront exécutées qu'autant qu'elles renfermeront une remise sur une maison de banque ou de commerce, à moins qu'elles n'indiquent une maison honorablement connue, qui puisse fournir les renseignements nécessaires.

Emballage et transport.

Ceux qui nous honoreront de leurs commandes sont priés d'indiquer exactement et lisiblement leur adresse en y mentionnant la station de poste ou de chemin de fer la plus proche et la voie par laquelle ils désirent que l'expédition soit faite, sans quoi nous nous servons de la poste pour tous les paquets de 1 à 50 kilogrammes.

Les ballots audessus de 50 kilogrammes seront remis par les soins d'un commissionnaire au chemin de fer pour être expédiés par *grande vitesse* à moins que le destinataire ne nous donne ordre d'expédier par petite vitesse.

Le départ des envois sera annoncé par une lettre d'avis, et en cas de retard les réclamations devront être faites au commissionnaire chargé de l'expédition, lequel en demeure seul responsable.

L'emballage est si bien soignée que les rosiers pourront facilement supporter les premières gelées.

Expédition et traitement.

La meilleure saison pour l'expédition des rosiers de pleine terre est en automne le mois de novembre et au printemps les mois de février et de mars.

Comme de fortes gélées arrivent déjà dans des contrées rigoureuses au mois de novembre, on pourrait craindre que les rosiers gêleraient pendant le transport. Mais comme nous l'avons déjà dit plus haut, l'emballage est tellement bien soignée qu'il ne pourra pas facilement provenir de dommage.

Si toutesfois, malgré tous les soins, les rosiers arriveraient dans un état gelé, il est facilement à remédier à cet accident en mettant le ballot qui contient les rosiers, sans le déballer, dans une cave ou tout autre lieu à l'abri de la gélée et en le laissant dégéler pendant 4 à 6 jours.

Pour faire dégéler les rosiers il n'est pas bien de les mettre dans un local chauffé, parceque ce procédé est très nuisible aux plantes.

Si en déballant il se trouveraient quelques sortes qui se seraient resserées, il faut les mettre par toute leur longueur ½ pied sous une terre humide en ayant soin de les recouvrir totalement de terre. Dans 6 à 8 jours elles seront rétablies complètement.

Plantation et conservation pendant l'hiver.

La plantation d'automne est la meilleure, mais les rosiers plantés doivent être bien préservés contre le froid ce qui arrive en les mettant en petits monceaux et les couvrant ensuite de fumier de cheval, de ramilles de sapin ou de semblable matière. De cette manière, ils pourront supporter les hivers les plus rigoureux.

Après avoir planté les rosiers haute-tige, il est à recommander de les courber, de couvrir la couronne de terre et d'envelopper le tige de paille ou la couvrir également de terre.

Si l'hiver arrive trop vite et que les rosiers ne pourront être plantés, il est à recommander de les mettre dans des caisses ou dans une couche, les couvrir de contre-vents ou de paillassons. Il faut les aërer au dégel et les planter à temps.

Avant de planter les roses, la couche dans laquelle elles seront mis sur pied devra auparavant être défoncée de deux pieds de profondeur, pour que la bonne terre arrive en bas et la terre froide et maigre en haut. Au milieu de ces deux couches on mettra du fumier bien pourri.

De cette manière les racines reposent dans le sol substantiel et croissent très fort et florissent parfaitement et en abondance.

Centifolien-, Französische, Kletternde oder Prairie-Rosen, Capuziner- und Moos-Rosen, Oefterblühende Moos-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

Fr. Ct.

Rosiers centifeuilles. — Centifolien-Rosen.

1 **Alain Blanchard,** dunkel violett mit leuchtend roth punktirt . . . . . „ 75
2 **Anaïs Ségales,** Blume mittelgross, Colorit carmoisinrosa. . . . . „ 75
3 **Duc d'Angoulême,** Bl. gr. gef., dunkel rosa . . . . . „ 75
4 **Foliacées,** Bl. sehr gr., gef., rosa. . . . . „ 75
5 **La Noblesse,** Bl., gr., durchsichtig, rosa, Centrum leuchtend carmin. . . . „ 75
6 **Oeillet,** Bl. sehr klein, gef., Colorit rosa, nelkenartig . . . . . „ 75
7 **Petite de Hollande,** Bl. klein, gef., Colorit rosa. . . . . „ 75
8 **Unique Blanche,** Bl. mittelgr., gef., weiss . . . . . „ 75

Rosiers provins panachés. — Französische gestreift marbrirt und punktirte Rosen.

9 **George Vibert,** Bl. gr., gef., purpur mit weiss gestreift . . . . . „ 75
10 **Madame d'Hebray,** Bl. gr. lebhaft rosa, weiss gestreift und gefleckt . . . „ 75
11 **Oeillet flamand,** Bl. gr. gef., weiss mit roth gestreift . . . . . „ 75
12 **Oeillet parfait,** Bl. gr., gef., lila mit purpur panaschirt . . . . . „ 75
13 **Tricolore de Flandre,** Bl. gr., gef., weiss, gestreift mit roth u. purpurviolett „ 75

Rosiers multiflores ou grimpants. — Kletternde oder Prairie-Rosen.

14 **Belle de Baltimore,** weiss mit gelblichen Reflexen . . . . . 1 „
15 **De la Grifferie,** purpurroth . . . . . 1 „
16 **Laure Davoust,** Bl. klein, gef., Colorit rosa . . . . . 1 „
17 **Menoux,** Bl. mittelgr. gef., rosa, Rand der Petalen blässer. . . . . 1 „
17a **Michigan Eve Corinne,** Colorit, hellrosa, dunkel nuancirt . . . . . 1 „
18 **Ornement des Bosquets,** Colorit, blassroth . . . . . 1 „
19 **Thoresbiana,** Bl. klein, gef., in Bouquet, blühend, weiss . . . . . 1 „
19a **Tricolor,** Bl. gr., gef., lilacirtes rosa mit weiss berandet . . . . . 1 „

Rosiers capucins. — Kapuziner-Rosen.

20 **Persian Yellow,** Bl. mittelgr. gef., goldgelb . . . . . 1 „

Rosiers mousseux. — Moosrosen.

21 **Alcina,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend rosa mit lila-fleischfarbe . . . . . „ 75
22 **Capitaine John Ingram,** Bl. gr., gef. sammetig, schwarz purpur. . . . „ 75
23 **Didier Erasme,** Bl. gr., gef., flach, lebhaft rosa . . . . . „ 75
24 **Docteur Marjolaine,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend roth . . . . . „ 75
25 **Ducis,** Bl. gr., gef., hellrosa mit lila schattirt . . . . . „ 75
26 **Emeline,** Bl. klein, gef, rein-weiss, Centrum rosettförmig . . . . . „ 75
27 **Henri Martin,** Bl. gr., kugelförmig, leuchtend roth . . . . . „ 75
28 **Louise Verger,** Bl. mittelgr., gef., schön leuchtend rosa . . . . . „ 75
29 **Ninette,** Bl. gef., lebhaft kirschenroth . . . . . „ 75
30 **Reine Blanche,** Bl. gef., flach, rosettförmig, reinweiss . . . . . „ 75

Rosiers mousseux remontants. — Oefterblühende Moosrosen.

31 **Alfred de Damas,** Bl. mittelgr., gef., rosa. . . . . 1 „
32 **Clémence Robert,** Bl. gr., gef., leuchtend rosa in's lila gehend. . . . . 1 „
33 **Eugène de Savoie,** Bl. gr., gef., leuchtend roth . . . . . 1 „
34 **Eugénie Guinoiseau,** Bl. gr., gef., kirschenroth in's violett gehend . . . 1 „
35 **Formarina,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend carminroth . . . . . 1 „
36 **Hortense Vernet,** Bl. gr., gef., flach, weiss mit zartrosa . . . . . 1 „
37 **Impératrice Eugénie,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend rosa . . . . . 1 „
38 **James Weitsch,** Bl. mittelgr., dunkel schieferfarbig mit feurig nuancirt . . 1 „
39 **John Fraser,** Bl. gr., gef., schön leuchtend roth . . . . . 1 „
40 **Madame Edouard Ory,** Bl. gr., gef., lebhaft carminroth. . . . . 1 „
41 — **Platz,** Bl. mittelgr., gef. leuchtend rosa. . . . . 1 „

Bengal-, und Thee-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

		Fr. Ct.
42	**Madame Soupert** (Moreau), 1872, Bl. mittelgr., gef., in Rispen blühend, Centrum rosettförmig, Colorit leuchtend kirschenroth, sehr bemoost und blühbar, extra	1 50
43	**Ma Ponctuée,** Bl. mittelgr., gef., kirschenroth, punktirt.	1 „
44	**Salet,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend rosa in's hellrosa gehend	1 „
45	**Sophie de Marcielly,** Bl. mittelgr., leuchtend rosa mit weiss punktirt.	1 „

Rosiers bengales. — Bengal-Rosen.

46	**Cramoisi supérieur,** Bl. mittelgr., leuchtend carmoisinroth	„ 50
47	**Ducher** (Ducher), 1870, Bl. mittelgr., gef., rein weiss, sehr blühbar.	1 „
48	**Eugène de Bauharnais,** Bl. mittelgr., purpurroth	„ 50
49	**Hermosa,** Bl. mittelgr., gef., zart rosa.	„ 50
50	**Louis Philippe,** Bl. mittelgr , dunkel purpur	„ 50
51	**Ordinaire,** Bl. mittelgr., beinah gef. hell rosa	„ 50
52	**Pourpre,** Bl. mittelgr., dunkel purpur	„ 50
53	**Pumila alba,** Bl. mittelgr., gef., rein weiss.	„ 50
54	**Viridiflora,** Bl. klein, gef. grün	„ 50

Rosiers thés. — Theerosen.

55	**Annette Séaut** (Levet), 1870, Bl. gr., gef., schöne Form und gute Haltung, dunkel oraniengelb, in's weisslichgelb übergehend	1 25
56	**Belle Lionnaise** (Levet), 1870, Bl. gr., gef., schöne Form und gute Haltung, dunkel canariengelb in lachsgelb übergehend	1 25
57	**Belle Maconnaise** (Ducher), 1872, Bl. breit, gef., schöne Form, Col. blass rosa	1 50
58	**Blanqui** (Ducher), 1872, Bl. breit, gef., schöne Form, Colorit rein weiss, sehr blühbar, ausgezeichnet zu Gruppen	1 50
59	**Bouton d'Or,** Bl. mittelgr., gef., dunkelgelb, Kehrseit der Petallen weiss.	1 „
60	**Chamois** (Ducher), 1870, Bl. mittelgr., gef., gemsengelb, bisweilen in kupferig-gelb übergehend	1 25
61	**Comte Taverna** (Ducher), 1872, Bl. gr., sehr gef. und gut gebaut, Colorit gelb, Centrum heller, in der Art wie Louise de Savoie	1 50
62	**Comtesse de Labarthe,** Bl. mittelgr., sehr zart fleischfarbig rosa.	1 „
63	— **de Nadaillac** (Guillot fils), 1872, Bl. gr., gef., kugelförmig, Colorit sehr leuchtend fleischfarbig rosa, Grundfarbe aprikosengelb, sehr blühbar und effectvoll	1 50
64	— **de Brossard,** Bl. mittelgr., gef., hell canariengelb	1 „
65a	**Coquette de Lyon** (Ducher), 1872, Bl. mittelgr., gef., gut gebaut, Colorit zeisiggelb, sehr schön	1 50
65	**Duc de Magenta,** Bl. gr., gef., lebhaft rosa mit lachsgelb	1 „
66	**Enfant de Lyon** (ou Narcisse), Bl. gr., gef., gelb, in strohgelb übergehend.	1 „
67	**Frères Soupert & Notting** (Levet), 1872, Bl. gr., gef., gut gebaut, Colorit gelb mit carmin bordirt und lilacirten Reflexen, neue Farbe, stammt von Madame Falcot	1 50
68	**Gloire de Dijon,** Bl. gr., gef., gelb oder Lachsgelb	1 „
69	**Henri Lecoq** (Ducher), 1872, Bl. mittelgr., gef., mit schön länglich dicken Knospen, Colorit nuancirt rosa	1 50
70	**Homère,** Bl. gr., lebhaft rosa, Centrum fleischfarbig weiss mit lachsgelb	1 „
71	**Hortensia** (Ducher), 1872, Bl. breit, gef., gut gebaut, Colorit rosa mit gelb-lichen Reflexen	1 50
72	**Isabelle Sprunt,** Bl. gr., gef., schwefelgelb mit weisslichen Reflexen	1 „
73	**Jeanne d'Arc** (Ducher), 1870, Bl. mittelgr., gef., hellgelb.	1 25
74	**Jules Mançais,** Bl. gr., gef. gelblich weiss.	1 „
75	**La Boule d'or,** Bl. sehr gr., gef., goldgelb, Ränder der Petallen grünlich weiss	1 „
76	**La Jonquille** (Ducher), 1872, Bl mittelgr., beinah gef., Colorit joinquillgelb, die dunkelste dieser Gattung, stammt von Noisette Lamarque	1 50
77	**Laure de St-Martin,** Bl. gr., gef., fleischfarbig weiss	1 „
78	**L'enfant trouvé** (ou Elisa Sauvage), Bl. gr.. gef., schwefelgelb, Centrum dunkler	1 „
79	**Le Florifère** (Ducher), 1872, Bl. mittelgr., gef., gut gebaut, Colorit weiss mit leicht lachsfarbe	1 50
80	**Le Mont Blanc** (Ducher) 1870, Bl. breit, gef., schöne Form, weisslich gelb.	1 25
81	**Le Nankin** (Ducher), 1872, Bl. breit, sehr gef., Colorit kupferig gelb, Centrum heller, von schönem Effekt	1 50
82	**Le Pactole** (ou Madame Chalonges), Bl. gr., gef.. gelblich rahmweiss	1 „

Oefterblühende Hybrid-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

			Fr. Ct.
284		**John Grier,** Bl. gr., gef., schön hellroth oder dunkel rosa	„ 75
285		**John Hopper,** Bl. mittelgr., gef., glänzend rosa, Centrum carminroth	1 „
286		**John Keynes,** Bl. gr., gef., scharlachroth	„ 75
287		**Joseph Fiala,** Bl. gr., gef., becherförmig, leuchtend dunkelroth	1 „
288		**Jules Gallot,** Bl. gr., gef, leuchtend carminroth mit weisslich umzogen	1 „
289		**Jules Margottin,** Bl. gr., gef., lebhaft kirschenroth	„ 75
290		**Jules Rossignihol,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend dunkelroth	1 „
291		**Juliette,** Bl. gr., gef., blendend roth	„ 75
292		**Juliette Halfen** (Margottin), 1870, Bl. gr., gef., schöne Form und gute Haltung, schön fleischfarbig rosa	1 25
296		**Kate Hausbourg,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend rosa	„ 75
297		**King's Acre,** Bl. sehr gr., gef., glänzend zinoberroth	„ 75
298		**L'Abondante,** Bl. gr., gef., leuchtend feuerroth	1 „
299		**La Brillante,** Bl. mittelgr., gef., durchsichtig hell carminroth	„ 75
300		**La Coquette,** Bl. mittelgr., gef., leuchtend roth mit feurig carmoisin und violett nuancirt	„ 75
301		**Lady Emely Peel,** Bl. mittelgr., gef., weiss mit carmin berandet	„ 75
302		**La Favorite** (Guillot père), 1872, Bl. gr., gef., Colorit dunkelrosa, in zartrosa übergehend	1 50
303		**Lafontaine,** Bl. gr., gef., leuchtend rosa	„ 75
304		**La France,** 1868, Bl. sehr gr., gef., silberiges rosa, Centrum lila rosa extra	1 „
305		**La Motte Sanquin** (Vigneron), 1870, Bl., gr., gef., schöne Form, leuchtend carminroth	1 25
306		**La Phocénne,** Bl. gr., gef., glänzend sammetig carminroth	„ 75
307		**La Reine,** Bl. sehr gr., gef., lilacirtes rosa	„ 75
308		**La Tour de Crouy,** Bl. gr., gef., lachsrosa mit seidenartig weiss	„ 75
309		**Laurent Descourt,** Bl. mittelgr., gef., sammetig purpur	„ 75
310		**L'éclatant,** Bl. gef., hellroth mit purpur violett	„ 75
311		**Le Géant,** Bl. gr., gef., hell leuchtend rosa mit violett nuancirt	„ 75
312		**Le Lion des Combats,** Bl. gr., gef., dunkelroth mit feuerroth gestreift	„ 75
313		**Léonie Lartay,** Bl. gef., leuchtend scharlachroth	„ 75
314		**Le Rhône,** Bl. gr., gef., glänzend zinoberroth	1 „
315		**L'Espérance** (Fontaine), 1872, Bl. sehr gr., gef., öffnet sich leicht, Colorit hell carmin kirschenroth	1 50
316		**Le Havre** (Eug. Verdier), 1872, Bl. gr., gef., gut gebaut, Colorit schön glänzend zinoberroth, sehr beständig	1 50
317		**Lord Raglan,** Bl. gr., gef., feuerroth mit sammetig purpur	„ 75
318		**Louis Charlin** (Damazin), 1872, Bl. sehr gr., gef., Colorit leuchtend rosa, Centrum zarter, sehr effectvoll	1 50
319		**Louis van Houtte,** Bl. gr., gef., schön leuchtend carminroth	1 „
320		**Louise Damazin,** Bl. mittelgr., gef., virginal rosa	1 „
321		**Louise d'Arzens,** Bl. mittelgr., gef., rein weiss	1 „
322		**Louise d'Autriche,** Bl. gr., gef., violettroth	„ 75
323		**Madame Adèle Huzard,** 1868, Bl. mittelgr., gef., leuchtend rosa	1 „
324	—	**Alfred de Rougemont,** Bl. gr., gef., virginal weiss mit leicht rosa	1 „
328	—	**Alice Dureau,** 1868, Bl. gr., gef., kugelförmig, schön hell-leuchtend rosa	1 „
329	—	**Ambroise Triollet** (Moreau), 1870, Bl. gr., gef., schön lachs-rosa, sehr blühbar	1 25
330	—	**André Leroy,** Bl. gr., gef, schön lachsrosa	„ 75
331	—	**Bellon** (Pernet), 1872, Bl. sehr gr., gef., Colorit schön zart rosa extra	1 50
332	—	**Bellanden Keer,** Bl. gr., gef., rein weiss, Centrum gelblich	1 „
333	—	**Boll,** Bl. gr., gef., schön rosa	„ 75
334	—	**Bouttin,** Bl. gr., gef., leuchtend kirschenroth	„ 75
335	—	**Briançon,** Bl. gef., leuchtend carminroth mit hochroth	„ 75
336	—	**Bruny,** Bl. gr., gef., fleischfarbig mit lila	„ 75
337	—	**Caillat,** Bl. gr., gef., schön leuchtend kirschenrosa	„ 75
338	—	**Charles Verdier,** Bl. sehr gr., prächtig metallrosa	1 „
339	—	**Charles Wood,** Bl. gr., gef., leuchtend blendend roth, in's dunkelroth gehend	„ 75
340	—	**Chirrard,** 1869, Bl. gr., gef., leuchtend rosa	1 25
341	—	**Céline Touvais,** Bl. gr., gef., lebhaft rosa	„ 75
342	—	**Clerl,** 1869, Bl. gr., gef., schön lachsrosa	1 25
343	—	**Canrobert** (Liabaud), Bl. gr., gef., weisslich lila	1 „
344	—	**Canrobert** (Gonichon), 1868, Bl. gr., gef., leuchtend carminroth	1 „
345	—	**Collet,** 1869, Bl. gr., gef., dunkel carmin rosa, Centrum leuchtend lachsfarbe	1 25
346	—	**Désiré Giraud,** Bl. gr. gef., weiss panaschirt mit rosa und carmoisin	„ 75

Oefterblühende Hybrid-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

			Fr. Ct.
347	**Madame Dubos,**	Bl. gr., gef., glänzend zinoberroth	1 „
348	—	**Emain,** Bl. gr., gef., purpurroth mit schieferfarbe	1 „
349	—	**Eugène Verdier,** Bl. gr., gef., leuchtend rosa	„ 75
350	—	**Fey-Pranard** (Cherpin), 1870, Bl. gr., gef., blass rosa mit weiss	1 50
351	—	**Fresnoy,** Bl. gr., gef., leuchtend rosa	„ 75
352	—	**Furtado,** Bl. sehr gr., gef., carminrosa	„ 75
355	—	**Georges Paul,** Bl. gr., gef., durchsichtig rosa	1 „
356	—	**Georges Schwartz** (Schwartz), 1872, Bl. sehr gr., gef., gut gebaut, schön hortensienrosa in glacirtes rosa gehend, extra schön	1 50
357	—	**Guillot de Mont Favet** (Gonod), 1872, Bl. gr., gef., kugelförmig, Col. glacirt fleischfarbig weiss, stammt von Duchess of Sutherland	1 50
358	—	**Grondier,** 1868, Bl. gr., gef., kugelförmig, schön lachsrosa	1 „
359	—	**Gustave Bonnet,** Bl. mittelgr., gef., virginal mit carminrosa schattirt	1 „
360	—	**Jacquier,** 1869, Bl. sehr gr., gef., prächtig bischofsviolett	1 25
361	—	**Julie Daran,** Bl. sehr gr., glänzend seidenartig zinoberroth	1 „
362	—	**Levainville,** Bl. mittelgr., gef., Centrum gelb mit Glasur, in's lachsgelb gehend	„ 75
363	—	**Lierval,** 1869, Bl. gr., gef., hell rosa mit leuchtend carminroth	1 „
364	—	**Livia Frege** (Soupert & Notting), 1872, Bl. gr., gef., schöne Form und gute Haltung, Colorit zart violacirtes rosa mit silberigen Reflexen, wohlriechend, stammt von Souvenir de la reine d'Angleterre	1 50
365	—	**Moreau,** Bl. sehr gr., gef., leuchtend roth mit violett nuancirt	1 „
366	—	**Nomann,** 1868, Bl. mittelgr., gef., rein weiss, sehr blühbar	1 „
367	—	**Recamier,** Bl. mittelgr., fast gef., fleischfarbig weiss in's rein weiss gehend	„ 75
368	—	**Renard** (Moreau), 1872, Bl. sehr gr., gef., kugelförmig, Colorit glacirtes lachsfarbig rosa, stammt von Jules Margottin	1 50
369	—	**Ridder** (Margottin), 1872, Bl. gr., gef., gut gebaut, Colorit schön leuchtend amaranthroth, wohlriechend und schön	1 50
370	—	**Rival,** Bl. gr., gef., zart seidenartig rosa	1 „
371	—	**Rivers,** Bl. mittelgr., gef., blass rosa	1 „
372	—	**Rolland** (Moreau), 1868, Bl. sehr gr., hellroth, Centrum weisslich	1 „
373	—	**Rolland** (Rolland), 1868, Bl. sehr gr., fleischfarbig weisslich rosa	1 „
374	—	**Rousset,** Bl. gr., gef., zart rosa mit silbernen Reflexen	„ 75
375	—	**de St. Pulgent** (Gautreau), 1872, Bl. mittelgr., gef., gute Haltung und schön gebaut, Colorit hochroth mit sammetig schieferfarbigem Wiederschein, stammt von Catherine Guillot	1 50
376	—	**Thérèse de Parieux** (Gautrau), 1872, Bl. breit, gef., kugelförmig, gut gebaut, Colorit leuchtend rosa mit carmin nuancirt, stammt von Anna de Diesbach	1 50
377	—	**Soupert,** Bl. mittelgr., gef., leicht fleischfarbig weiss in rein weiss gehend	1 „
378	—	**Victor Verdier,** Bl. gr., gef., leuchtend carminroth	1 „
379	—	**Vidot,** Bl. gr., gef., fleischfarbig weiss mit rosa nuancirt	„ 75
380	—	**Ward,** 1869, Bl. gr., gef., schön rosa, Centrum glänzender	1 25
385	**Mademoiselle Anne Wood,**	Bl. gr., gef., schön leuchtend roth	1 „
386	—	**Berthe Channy,** Bl. gr., gef., leuchtend carmin rosa	1 „
387	—	**Bonnaire,** Bl. gr., gef., rein weiss, bisweilen rosa im Centrum	1 „
388	—	**Christina Nilson,** 1868, Bl. gr., gef., leuchtend rosa mit hochroth schattirt	1 „
389	—	**Eléonore Grier,** Bl. gr., gef., schön leuchtend dunkel rosa	1 „
390	—	**Eugénie Verdier,** Bl. mittelgr., gef., weiss	1 „
391	—	**Jeanne Marx,** Bl. gr., gef., leuchtend marmorirtes purpurrosa	1 „
392	—	**Lobry,** Bl. mittelgr., gef., weiss mit leicht rosa nuancirt	1 „
393	—	**Loïde de Faloux,** Bl. gr., gef., weiss mit leicht rosa	„ 75
394	—	**Marie Gonod** (Gonod), 1872, Bl. mittelgr., oder gr., gef., Colorit rein weiss, stammt von Madame Lafaye	1 50
395	**Madelaine Nonin,**	Bl. gr., gef., centifolienförmig, leicht lachsrosa	1 „
396	**Malifâtre** (Oger),	1872, Bl. sehr gr., gef., kugel- und rosettförmig, Colorit dunkelroth, stammt von Jean Touvais	1 50
397	**Maréchal Canrobert,**	Bl. sehr gr., gef., schön leuchtend roth, bisweilen purpur nuancirt	„ 75
398	**Maréchal Forey,**	Bl. gr., gef., sammetig carmoisinroth mit violetten Reflexen	1 „
399	**Maréchal Suchet**	(Damazin), Bl. gr., gef., schön carminrosa	1 „
400	**Maréchal Suchet**	(Guillot fils), Bl. gr., gef., carmoisinroth mit kastanienbraun schattirt	„ 75
401	**Marie Baumann,**	Bl. gr., gef., leuchtend lebhaft roth	1 „
402	**Marquise de Chambon**	(Gautreau), 1872, Bl. mittelgr., gef., Form und Haltung vollkommen, Colorit lachsrosa, Centrum dunkler, sehr schön	1 50

Oefterblühende Hybrid-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

Fr. Ct.

403 **Marquise de Ligneries** (Guinot, Janin), 1870, Bl. gr., gef., Bau und Haltung vollkommen, schön zart rosa mit dunkel carmin schattirt . . . 1 25
404 **Maurice Lepelletier,** 1869, Bl. mittelgr., gef., schön zinoberroth . . . . 1 „
405 **Maximilien, Empereur du Mexique,** Bl. gr., gef., glänzend roth . . 1 „
406 **Maxime de Larochetterie** (Vigneron), 1872, Bl. gr., gef., gute Haltung, Colorit schön schwärzlich sammetig purpurroth, stammt von le Lion des Combats 1 50
407 **Meyerbeer,** 1868, Bl. gr., gef., purpurroth mit feuerroth . . . . . 1 „
408 **Miss Ingram,** 1869, Bl. gr., gef., weiss mit leicht fleischfarbig, Centrum rosa . . . . . 1 „
409 **Monsieur André Vilnat,** Bl. gr., gef., dunkel sammetig violettroth. . . 1 „
410 **M. Boncenne,** Bl. gr., gef., sammetig schwarz purpur. . . . . 1 „
411 **M. Chaix d'Est-Ange,** Bl. gr., gef., glänzend zinoberroth . . . . . 1 „
412 **M. Cordier** (Gonod), 1872, Bl. sehr gr., gef., Colorit scharlachroth, von grossem Effekt, stammt von Géant des Batailles. 1 50
413 **M. Lauriol de Barny,** Bl. gr., gef., imbriquirt leuchtend Johannisbeerenroth 1 „
414 **Murillo,** Bl. mittelgr., gef., sammetig purpurroth mit violett . . . . . „ 75
420 **Nardy Frères,** 1869, Bl. gr., gef., violettrosa mit schieferfarbigen Reflexen . 1 „
421 **Oeillet Fantaisie** (Guillot fils), 1872, Bl. mittelgr., gef., gut gebaut, Colorit purpurrosa mit leuchtend violett, äussere Petallen umzingelt und berandet mit weiss, nelkenartig, sehr effektvoll 1 50
422 **Oriflamme St-Louis,** Bl. gr., gef., blendend carminroth. . . . . „ 75
423 **Paul Néron** (Levet), 1870, Bl. sehr gr., gef., schöne Form, dunkelrosa . . 1 25
424 **Paul Verdier,** Bl. gr., gef., leuchtend rosa . . . . . „ 75
425 **Pavillon de Pregny,** Bl. mittelgr., gef., weiss mit weinroth . . . . . „ 75
426 **Perfection de Lyon,** 1869, Bl. sehr gr., rosa mit lila Wiederschein. . . 1 „
427 **Peter Lawson,** Bl. gr., gef., hochroth, mit sammetig carmin . . . . . „ 75
428 **Pie IX,** Bl. gr., gef., carmoisinroth. . . . . „ 75
429 **Pierre Notting,** Bl. gr., gef., schwärzlichroth mit violett extra . . . . . 1 „
430 **Pline,** Bl. gr., gef., sammetig zinoberroth. . . . . „ 75
431 **Président Lincoln,** Bl. gr., gef., schön kirschenroth . . . . . „ 75
432 **Président Mas,** Bl. sehr gr., gef., sammetig roth, bisweilen mit schieferviolett. . . . . 1 „
433 **Président Willermotz,** 1868, Bl. gr., gef., leuchtend rosa. . . . . 1 „
434 **Prince Camille de Rohan,** Bl. gr., gef., sehr dunkel, sammetig, kastanienbraun carmoisin mit blutroth nuancirt . . . . . 1 „
435 **Prince Eugène de Beauharnais,** Bl. mittelgr., gef., glänzend feuerroth mit purpur nuancirt . . . . . 1 „
436 **Prince Henri des Pays-Bas,** Bl. gr., gef., kugelförmig lebhaft carminroth, Kehrseite der Petallen lilacirt . . . . . „ 75
437 **Prince Impérial,** Bl. gr., gef., schön carminrosa . . . . . „ 75
438 **Prince Stirbey** (Schwartz), 1872, Bl. gr., gef., Colorit fleischfarbig rosa, neue Färbung 1 50
439 **Princesse Christian** (William Paul), 1872, Bl. sehr gr., beinahe gef., Petallen breit, centifolienförmig, Colorit zart rosa mit carminrosa Wiederschein. 1 50
440 **Princesse Henri des Pays-Bas,** 1868, Bl. gr., imbriquirt, silberiges rosa in's weiss gehend . . . . . 1 „
441 **Princess of Wales** (Laxton), 1872, Bl. gr., gef., Colorit leuchtend rosa sehr schön 1 50
442 **Puebla,** Bl. gr., gef., leuchtend roth mit sammetig schwarz . . . . . „ 75
443 **Queen Victoria,** Bl. gr., gef., fleischfarbig weiss. . . . . „ 75
444 **Racine,** 1868, Bl. gr., gef., kugelförmig, dunkel carminroth . . . . . 1 „
445 **Rebecka,** Bl. mittelgr., gef., carmoisinroth . . . . . „ 75
446 **Reine Blanche,** 1869, Bl gr., gef., weiss mit leicht rosa . . . . . 1 „
446a **Reine des Blanches** (Crozy), 1870, Bl. gr., gef., schöne Form, weiss, Centrum leicht rosa 1 25
447 **Reine des Belges,** 1869, Bl. gr., gef., leuchtend hellroth . . . . . 1 „
448 **Reine du Midi,** Bl. gr., gef., schön zart rosa . . . . . 1 „
449 **René Daniel,** 1869, Bl. gr, gef., schön kirschenroth . . . . . 1 „
450 **Richard Walace** (Lévêque et fils), 1872, Bl. sehr gr., gef., gut gebaut, Colorit schön leuchtend rosa, mit weisslich berandet. 50
451 **Rosa Bonheur** (Fontaine), 1872, Bl. gr., gef., gut gebaut, Colorit hellrosa mit leuchtend carmin sehr blühbar 1 50
452 **Rosa Mundi,** Bl. gr., gef., prächtig virginal rosa . . . . . „ 75
453 **Rouge marbré,** Bl. gr., gef., sammetig roth mit carminroth . . . . . „ 75
454 **Ruston Radklyf,** Bl. gr., gef., hell leuchtend kirschenroth. . . . . „ 75
460 **Sénateur Chevreau** (Pernet), 1870, Bl. sehr gr., gef., schön leuchtend roth, Ränder der Petallen weisslich. 1 25
461 **Sénateur Vaise,** Bl. gr., gef., dunkel sammetig carmoisin . . . . . 1 „

Oefterblühende Hybrid-Rosen.

Gleich der Erde veredelt.

				Fr. Ct.
462		**Silvia** (Fontaine), 1872, Bl. gr., gut gef. und schön gebaut, Colorit schön purpurroth mit feuerroth erhellt, sehr blühbar		1 50
463		**Sœur des Anges,** Bl. gr., gef., fleischfarbig rosa in's weiss gehend		1 „
464		**Sophie de la Villeboisnet,** 1868, Bl. gr. gef., weisslich glacirtes rosa		1 „
465		**Souvenir d'Abraham Lincoln,** Bl. mittelgr., gef., carmoisinroth erhellt mit feuerroth.		„ 75
466		**Souvenir de Bernardin de St-Pierre,** Bl. gr., gef., sammetig carmoisin roth in's schieferfarbig violett übergehend		„ 75
467		**Souvenir de Caillat,** 1868, Bl. gr., gef., violett purpur mit feuerroth.		1 „
468	—	**de Charles Montault,** Bl. gr. gef., glänzend feuerroth		1 „
469	—	**de Julie Gonod** (Gonod), 1872, Bl. gr, gef., sehr gut gebaut, Colorit prächtig glacirtes seidenartig rosa, extra		1 50
470	—	**de François Ponsard,** 1868, Bl. gr., gef, kugelförmig leuchtend rosa		1 „
471	—	**de Lady Cardelay,** Bl. gr, gef., schön scharlachroth		1 „
472	—	**de la Reine d'Angleterre,** Bl. gr., gef., schön lebhaft rosa		„ 75
473	—	**de la Reine des Belges,** Bl mittelgr, gef., dunkel carmoisinroth		„ 75
474	—	**de l'Exposition de Darmstadt** (Soupert & Notting), 1872, Bl. gr, gef, schöne Form, äussere Petallen schwärzlich sammetig dunkelviolett mit bluthroth, Centrum feurig carmin, Kehrseiten der Petallen lila, in Pflaumen oder Stahlblau übergehend, reiche Färbung		1 50
475	—	**de M. Moll,** Bl. gr., gef., kirschenrosa mit aurora nuancirt		1 „
476	—	**de Ponsard,** 1868, Bl. gr., gef., metallrosa mit feuerroth erhellt		1 „
477	—	**de Redouté,** 1868, Bl. gr., gef, purpur mit glänzend zinoberroth schattirt		1 „
478	—	**de William Wood,** Bl. gr., gef., schwarz purpur mit feuerroth nuancirt		1 „
479	—	**du Comte de Cavour** (Marg), Bl. gr., gef., leuchtend sammetig carmoisin		„ 75
480	—	**du docteur Davier** (Moreau), 1872, Bl. mittelgr., gef, kugelförmig, Haltung vollkommen, Colorit dunkel sammetig roth		1 50
481	—	**du général Douai** (Pernet), 1872, Bl. gr., beinah gef., Colorit schön leuchtend rosa, frei remontirend und schön		1 50
483		**Thérésa** (Fontaine), 1872, Bl. gr., gef., vollkommene Form, Colorit leuchtend silberiges rosa		1 50
484		**Thorin,** Blume gross, leuchtend rosa		1 „
485		**Thumberg,** 1868, Bl. gr., gef., violacirtes purpurroth.		1 „
486		**Triomphe d'Alençon,** Bl gr., gef., lebhaft glänzend roth		„ 75
487		**Triomphe d'Amiens,** Bl. gr., gef., sammetig purpur		„ 75
488		**Triomphe de l'Exposition,** Bl. gr., gef., leuchtend sammetig roth		„ 75
489		**Triomphe des Français,** Bl gr., gef., leuchtend carmoisinroth		„ 75
490		**Turenne,** Bl. mittelgr., gef., schön blendend roth		„ 75
491		**Vainqueur Goliath,** Bl. gr., gef., glänzend leuchtend roth		„ 75
492		**Vainqueur de Solférino,** Bl. gr., gef, dunkelroth.		„ 75
493		**Vancanson** (Schwartz), Hde de Noisette, 1872, Bl. mittelgr. oder gr., gef., kugelförmig, Colorit weinrosa, stammt von Pavillon de Pregny		1 50
493a		**Van Houtte** (Lacharme), 1870, Bl. sehr gr., gef., prächtig centifolienförmig, amaranth feuerroth, Ränder der Petallen schwarz carmoisin und bläulich schattirt		1 25
494		**Vicomte Douglas** (Gonod), 1872, Bl. mittelgr., gef., sehr gut gebaut, Colorit schön leuchtend scharlachroth, stammt von Duchesse de Norfolk		1 50
495		**Vicomtesse de Vezins,** 868, Bl. gr., gef., frisch leuchtend rosa.		1 „
496		**Victor Verdier,** Bl. gr., gef., Centifolienrosa mit leuchtend carmin nuancirt		1 „
497		**Victor Verne** (Damaizin), 1872, Bl. gr., gef., vollkommene Form, Colorit Johannisbeerenroth von grossem Effekt		1 50
498		**Virgile** (Schwartz), 1872, Belaubung ausgezeichnet, Blume sehr gr., beinahe gef, schöne Form, Colorit lachsfleischfarbig rosa, ganz neue Färbung		1 50
499		**Vulcain,** Blume mittelgross, fast gefüllt, dunkel purpur violett		„ 75
500		**William Griffite,** Blume gross, gef., lila rosa		„ 75

Neue Sorten von 1873

gleich der Erde veredelt.

Nach Wahl der Besteller à 2 Fr. 50 Ct. oder 20 Silbergroschen per Stück.

Rosiers provins panachés. — Französische gestreift, marbrirt und punktirte Rosen.

501 **Belle des Jardins** (Guillot fils), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; Colorit purpurroth mit leuchtend violett carmin, panachirt und gestreift mit reinweiss. Varietät extra. (Diese Rose übertrift Oeillet Parfait und Perle panachée).

Rosiers mousseux. — Moosrosen.

502 **Eugène Verdier** (Eug. Verdier), Blume sehr gross, gut gefüllt, schön gebaut; Colorit prächtig carmesinroth; Centrum leuchtender. Varietät extra.

Rosiers mousseux remontants. — Öfterblühende Moosrosen.

503 **Madame Moreau** (Moreau), Blume sehr gross, gut gefüllt, öffnet sich leicht; Colorit schön zinoberroth mit weiss gestrichelt. Varietät extra. (Diese Sorte ist die schönste und reichblühenste ihrer Gattung).

Rosiers thés. — Thee-Rosen.

504 **A. Bouquet** (Liabaud), Blume breit und gross, gefüllt, in Büschel blühend; Colorit weiss mit zinoberroth gestreift. Varietät extra.

505 **Amazone** (Ducher), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; Colorit dunkelgelb; Kehrseite der Petallen rosa geadert. Sehr schön.

506 **Anna Ollivier.** (Ducher), Blume breit, gefüllt, gut gebaut; Colorit fleischfarbig rosa; Kehrseite der Petallen rosa nüancirt. Sehr blühbar.

507 **Belle fleur d'Anjou** (Touvais), Blume sehr gross, gut gefüllt und von schönem Bau; Centrum sehr frisch leuchtend rosa; äussere Blumenblätter breit, seidenartig weiss glacirt.

508 **Henri Bernet** (Levet), Blume mittelgross, gefüllt und gut gebaut; Colorit hellrosa, Centrum dunkelschwefelgelb, sehr blühbar und wohlriechend. (Stammt von Noisette Ophire.)

509 **Madame Chaveret** (Levet), Blume gross, gefüllt; Colorit aprikosengelb mit leicht lachsfarben, etwas ins weisslichrosa übergehend, sehr wohlriechend und blühbar. Varietät extra. **5 francs.**

510 **Madame Denis** (Gonod), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit weiss, mit leicht schwefelgelb im Centrum; sehr blühbar.

511 **Madame Doctor Jütte** (Levet), Blume gross, gefüllt, von schönem Bau; Colorit granatgelb, (neue Färbung), sehr wohlriechend; Varietät extra. (Stammt von Noisette Ophire.)

512 **Madame de Norbonne** (Pradel), Blume gross, gut gefüllt; Colorit ledergelb; sehr blühbar.

513 **Madame François Janin** (Levet), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; Colorit schön dunkel orangengelb, Centrum zuweilen kupferig; sehr wohlriechend und blühbar. Varietät extra. (Stammt von Vicomtesse Decazes).

514 **Marceline Rosa** (Ducher), Blume gross, gefüllt; Colorit weiss, auf gelbem Grund; sehr schön.

515 **Marie Arnaud** (Levet), Blume gross, gut gefüllt und schön gebaut; Colorit prächtig canariengelb, in leicht weiss übergehend; sehr wohlriechend und von grossem Effect. Varietät extra. **5 francs.**

516 **Mont Rosa** (Ducher), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit lachsaurora, Kehrseite der Petallen nüancirtrosa; sehr schöne Färbung.

517 **Perle de Lyon** (Ducher), Blume gross, stark gefüllt und schön gebaut; Colorit dunkelgelb, zuweilen aprikosengelb. Varietät extra.

518 **Vallée de Chamonix** (Ducher), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit im Centrum kupferig; Kehrseite der Petallen gelblich weiss; sehr schöne Färbung.

Rosiers Noisettes. — Noisett-Rosen.

519 **Bouquet d'or** (Ducher), Blume breit, gefüllt und schön gebaut; Colorit dunkelgelb, Centrum leicht kupferig; Varietät extra.

520 **Earl of Eldon** (Comte d'Eldon) (Copin), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit kupferig-orange; sehr wohlriechend.

521 **Madame Caroline Küster** (Pernet), Blume gross, gefüllt, kugelförmig; Colorit schön orangengelb; sehr blühbar. Varietät extra.
522 **Marie Accary** (Guillot fils), Blume mittelgross, gut gefüllt und schön gebaut. Colorit weiss mit leicht rosa und gelb touchirt; sehr schöne Sorte.
523 **Unique jaune** (Moreau), Blume mittelgross, gefüllt, rosettförmig, in Büschel zu 15—20 Blumen blühend; Colorit rothkupferiggelb mit zinoberroth nüancirt; einzig in ihrer Art. Varietät extra. (Stammt von Noisette Ophire.)

Rosiers Ile Bourbon. — Bourbon-Rosen.

524 **Reine Victoria** (Schwartz), Blume mittelgross oder gross, vollkommenste Form; Colorit leuchtend rosa; frei remontirend; Varietät extra.
525 **Souvenir d'Adèle Launay** (Moreau), Blume gross, gut gefüllt und schön gebaut, öffnet sich leicht; Colorit prächtig hoch rosa; extra.

Rosiers hybrides remontants. — Öfterblühende Hybrid-Rosen.

526 **Annie Laxton** (Laxton), Blume mittelgross, gefüllt, schöne Form; Colorit frisch rosa; mit carmesin und kirschroth nüancirt.
527 **Antoine Alléon** (Damazin), Blume gross, gefüllt, vollkommen imbriquirt; Colorit sehr leuchtend kirschroth; prächtig.
528 **Bessie Johnson** (Curtis et C^ie^), Blume sehr gross, gefüllt; Colorit hellfleischfarbig; ausgezeichnet wohlriechend.
529 **Bürgermeister Carl Müller** (Soupert & Notting), Blume gross, gefüllt, päonienförmig; Colorit amaranth, feurig mit sammtig schwarz, violett und zinoberroth nüancirt, später ins lebhaft kirschroth übergehend; veränderlich und frei remontirend; sehr wohlriechend.
530 **Capitaine Lamure** (Levet), Blume gross, gefüllt, vollkommene Form; Colorit dunkelroth in violett übergehend. (Stammt von Laurent Descourt.)
531 **Claude Levet** (Levet), Blume gross, gefüllt und gut gebaut; Colorit sehr schön sammtig johannisbeerenroth, wohlriechend; ausgezeichnete Varietät.
532 **Coquette des Blanches** (Lacharme), Blume mittelgross, gefüllt, centifolienförmig; Colorit schön reinweiss.
533 **Doctor Guépin** (Moreau), Blume gross, gefüllt; Colorit glänzend sammtigroth; sehr blühbar. (Stammt von Duc de Caze).
534 **Duhamel du Monceau** (Charles Verdier) Blume gross, gefüllt; Colorit leuchtend roth, Centrum sehr glänzend, äussere Blumenblätter schattirt und mit bläulichviolett nüancirt.
535 **Félicien David** (E. Verdier), Blume sehr gross, gut gefüllt; Colorit dunkelroth, mit carmin und rosa Magenta erhellt und mit leicht viollet nüancirt.
536 **Fille du Printemps** (Touvais), Blume mittelgross, gut gefüllt und sehr schön gebaut; Colorit sehr zart frisch fleichfarbig; extra.
537 **John Laing** (E. Verdier), Blume mittel oder gross, gefüllt, in Büschel blühend; Colorit dunkel carmesin mit blendend sammtigroth; von grossem Effect.
538 **Lyonnaise** (Lacharme), 1870, Blume sehr gross, gefüllt, centifolienförmig; Colorirt zart rosa, Centrum leuchtender. **5 francs.**
539 **Mac-Mahon** (E. Verdier), Blume gross, gefüllt; Colorit dunkel rosa.
540 **Madame Emma Combey** (Gonod), Blume gross, gefüllt, sehr schöne Form; Colorit glänzend carminroth; frei remontirend. Varietät extra.
541 **Madame Cadel** (Pernet), Blume sehr gross, gefüllt; Colorit schön lilacirtrosa, zuweilen leuchtend rosa; frei remontirend.
542 **Madame Lacharme** (Lacharme), Blume sehr gross, gut gefüllt, centifolienförmig; Colorit weiss, Centrum beim Aufblühen leicht rosa schattirt, in reinweiss übergehend. (Stammt von Jules Margottin.)
Diese Rose ist bis heute die schönste weisse unter den Hybriden, selbige wurde auf der Exposition universelle zu Lyon mit der ersten Medaille prämirt.
543 **Madame Louis Paillet** (E. Verdier), Blume sehr gross, gefüllt; Colorit sehr zart rosa, Centrum leuchtender.
544 **Madame Marius Coté** (Guillot fils), Blume sehr gross, gut gefüllt und schön gebaut; becherförmig; Colorit hellroth, ins dunkelrosa übergehend; sehr schön.
545 **Madame Prud'homme** (Moreau), Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; Colorit leuchtend kirschroth, Centrum feuerroth; Variet. extra. (Stammt von Baronne Prevost)
546 **Madame Scipion Cochet** (Cochet), Blume sehr gross, gefüllt, schön imbriquirt. Colorit leuchtend kirschrosa, silberig gerandet.
Dieser Rose wurde auf der Ausstellung zu Montereau die erste Medaille zuerkannt.
547 **Madame Soubeyron** (Gonod), Blume klein, nur einige Centimeter gross, gefüllt, ausgezeichnet schöne Form; Colorit prächtig leuchtend rosa, sehr wohlriechend; einzig in ihrer Art.
548 **Mademoiselle Eugène Savary** (Gonod) Blume mittelgross, in Büschel blühend; Colorit fleischfarbig weiss, Kehrseite der Petalen leuchtend rosa.
549 **Mademoiselle Fernande de la Forest** (Damaizin), Blume gross, gefüllt, vollkommene Form; Colorit schön zart rosa, Kehrseite der Petalen weiss. Varietät extra.
550 **Mademoiselle Julie Péréard** (Pernet), Blume sehr gross, gefüllt, Colorit schön leuchtend rosa. (St mmt von Jules Margottin.)
551 **Mademoiselle Marie Cointet** (Guillot fils), Blume gross, gefüllt, Petalen imbriquirt; Colorit leuchtend rosa, in schön zart seidenartig rosa übergehend, weisslich; sehr elegant und frei remontirend.

552 **Mistriss Laing** (E. Verdier), Blume gross, gefüllt und schön gebaut; Colorit leuchtend carmin rosa, Kehrseite der Petallen weisslich; sehr wohlriechend.
553 **Mistriss Weitch** (E. Verdier), Bl. gross, gefüllt, schön gebaut, Petallen breit; Col. vom schönsten leuchtendsten rosa, Blumenblätter oft mit einem weissen Streifen durchzogen; sehr blühbar.
554 **Perle des Blanches** (Lacharme), Blume mittelgross, gefüllt, schöne Form; Colorit rein weiss.
555 **Pierre Seletzsky** (Levet), Blume gross, gefüllt und schön gebaut; Colorit prächtig dunkel purpurroth, mit schieferfarbigen Reflexen; sehr wohlriechend. Varietät extra.
556 **Président Grévy** (E. Verdier), Blume mittelgross, gefüllt, in Büschel blühend; Colorit purpurroth.
557 **Président Thiers** (Lacharme), Blume sehr gross, gefüllt, ausgezeichnet schön centifolienförmig; Colorit feuerroth; extra.
558 **Princesse Béatrix** (Paul), Blume mittelgross, gefüllt, sehr schön gebaut; Colorit prächtig zart rosa.
559 **Princesse Louise** (Laxton), Blume mittelgross, gefüllt und schön gebaut; Colorit weiss, zuweilen fleischfarbig.
560 **Souvenir de Bellanger** (Eude), Blume mittelgross, gefüllt; Colorit leuchtend purpur, äussere Blumenblätter glänzend feuerroth; ausgezeichnet schöne Färbung.
561 **Souvenir de John Gould Weitch** (E. Verdier), Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt, vollkommene Form; Colorit leuchtend dunkel carmesin mit sammtig purpur und violett nüancirt. **5 francs.**
562 **Souvenir de la Princesse Amélie des Pays-Bas** (Liabaud), Blume sehr gross und gut gefüllt, kugelförmig; Colorit granatroth mit purpur schattirt. Varietät extra.
563 **Souvenir de Madame Hennecart** (Cochet), Blume gross, gefüllt, schöne Form; Colorit leuchtend rosa, in glacirtrosa übergehend; extra.
563 **Souvenir de Romain Desprez** (Jamin), Blume gross, gefüllt, schöne Haltung, äussere Blumenblätter breit; Colorit fleischfarbig rosa mit schieferfarben; Centrum leuchtender.

Wir offeriren

Hochstämme nach unserer Wahl:

Neuheiten	bis incl.	1869,	per Stück	1	50
id.	von	1870,	id.	2	„
id.	von	1872,	id.	2	50

Halbstämme nach unserer Wahl:

Neuheiten	bis incl.	1869,	per Stück	1	25
id.	von	1870,	id.	1	50
id.	von	1872,	id.	2	„

Luxembourg. — Typ. HEINTZÉ.

Um gef. Mittheilung dieses Verzeichnisses an Rosenfreunde wird gebeten.